

115影創社×文學館小小文學導覽員 聯合招募簡章

你有想像的腦袋嗎？你喜歡表達自己嗎？

不論是熱愛說故事、表演、寫作、拍片或剪輯，在這裡，你可以一次學會「導覽×表達×拍攝×編輯」的雙重技能，成為一位會說、會演，也會創的「文影雙修」小達人！

社團特色：雙軸發展，一次擁有

你將從導覽現場的說故事人，進化為用影像說故事的創作者！

階段性任務：

以【小小文學導覽員】為起點，進行導覽訓練、展場觀察與主題式導覽表現（如建築、常設展、特展、作家故事、精選篇章，或特定主題等），採非菁英式合作導覽方式，強調肢體、戲劇、讀劇等多元表達。

長期培訓方向：

完成導覽任務後，將進一步學習影像創作技能，進行「文學轉譯、影像創作、動畫製作」等主題式影片製作，學習腳本、拍攝、剪輯與合作表達等能力。

招募對象：3、4、5 年級學生

甄選方式

時間：4月28日（二）午休時間

地點：美學教室2

內容：

1. 自我介紹（約1分鐘）
 2. 說明對「文學導覽×影像創作」社團興趣與參加動機
 3. 抽選劇本即興演出情境
 4. 評委針對下方撰寫導覽稿內容進行提問
- 評估項目：表現態度、聲音與表情運用、故事講述力、表達流暢度等。

報名方式

請於4月24日(五)將報名表送至教務處雅貴老師收。

影創×文學導覽員注意事項須知：

▶社團課為星期二午休時間 ▶協助教務處活動影片製作

▶需預留6月6-7日、8月15-16日集訓時間 ▶10月中成果發表實地到文學館導覽
態度積極負責、不辭勞苦、喜歡表演，請審慎評估，歡迎有興趣的孩子來報名！

NAME: _____

CLASS: _____

- 你即將成為小小導覽員，請以臺南運河為主題(如:運河的故事、與運河相關的產業、故事；運河與城市：發展、防災、運河整治、景點、信仰等)，搜尋臺南運河相關資料進行簡單導覽稿撰寫，說明你對臺南運河內容的理解與導覽想法。(說明至少50字，版面不夠可填寫於報名表背面)

導覽臺南運河主題： _____

★導師專區★

簽名： _____

導師推薦： _____

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
請導師協助推薦要報名的我，有哪些文學導覽或影創表達潛力？